

СОВМЕСТНАЯ ТУРКМЕНО - РОССИЙСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ А.С.ПУШКИНА

# БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

Владеющий  
информацией  
владеет миром!



Школьный журнал

№ 2 февраль 2014



## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- \* День Флага
- \* Неделя общественных наук и географии
- \* Конкурс "Ты + Я"
- \* День памяти А.С. Пушкина
- \* Гуляй, Масленица!
- \* Встреча выпускников
- \* Махтумкули Фраги. Страницы жизни и творчества
- \* Спортивный конкурс "Парни brave"



## День флага

**Флаг мой зеленый,  
Твой цвет – отрада души,  
Государственность – юное деревце – вечно цвети!  
А. Ходжаниязов**

19 февраля весь Туркменистан праздновал один из главных государственных общенациональных праздников – День Государственного Флага. Свои поздравления туркменистанцам по случаю знаменательной даты направил президент Гурбангулы Бердымухамедов. Праздничное обращение главы государства к туркменскому народу опубликовано сегодня на страницах центральных печатных СМИ страны.

«Государственный флаг Туркменистана – это символ немеркнущей славы многих поколений наших соотечественников, вносивших и вносящих достойный вклад в укрепление могущества Отечества, его международного авторитета, добросовестным трудом сохраняющих и приумножающих богатства страны, – говорится в обращении. – Государственный флаг Туркменистана вобрал в себя вековую мечту туркменского народа о свободном, независимом Отечестве, он является воплощением нерушимых принципов государственного суверенитета и духовности нации, особой ментальности нашего народа, его миролюбия, гуманизма и добросердечия».

«Ежегодно проводимые по всей стране в честь этой знаменательной даты масштабные торжества, культурно-массовые мероприятия стали замечательной традицией, символизирующей духовное единение, сплоченность и высокую духовность нации», – отметил президент.

Государственный флаг Туркменистана – полотнище зеленого цвета с вертикальной красно-бордовой полосой, на которой изображены пять национальных гёлей, с белыми полумесяцем и пятью звездами.

Испокон веков туркмены на полотнищах использовали зеленый цвет. Так было, например, в Сельджукской империи. Этот цвет воплощает единение времен. Как для предков, так и для их потомков зеленый символизирует жизнь, землю, цвет травы на пастбищах, благоденствие и мир. Полумесяц обозначает чистое небо над головой счастливого народа, в то время как белый цвет символизирует безмятежность и искренность. Пять звёзд — это пять областей Туркменистана, также они означают пять чувств, а пять концов каждой звезды — пять состояний вещества. Двойная символика на флаге позволяет подчеркнуть единение туркменского народа.

Пять национальных ковровых гёлей, каждый из которых обрамлен ковровым орнаментом, также символизируют велаяты. Каждая фигура представляет собой симметричный медальон, в некоторых случаях поделённый на четыре части чередующихся цветов. Такие фигуры располагаются в ряд или в шахматном порядке, составляя узор на центральном поле ковра. Второстепенные фигуры располагаются по краям. Они отражают национальное единство Туркменистана, где ковры были частью традиционного кочевого образа жизни: ими покрывали

пол, мебель, из них делали кули и сумки, ими украшали, верблюдов и лошадей.

В символике ковровых гёлей лежит глубокий философский смысл. Само слово «гёль» имеет разные толкования: гуль (цветок) или кёль (озеро). Все гёли построены по принципу золотого сечения. В их орнаменте главным образом использованы цвета четырех стихий: огня (желтый), воды (белый), воздуха (красный), земли (зеленый).

Первый гёль называется «ахалтеке». В основе его узора лежит годовой цикл земли. Гёль символически разделен на четыре времени года. В каждой из его частей по три орнамента, призванных отображать месяцы. В рисунке гёля также присутствует изображение волчицы-прародительницы и поднявшегося на дыбы коня. Второй - «йомуд-гёль». Основным его рисунком является символ древнего человека, поднявшего руки вверх. В середине гёля «гачок» — орнамент, обозначающий солнце. Третий — сарыкский гёль. В нем заложено символическое изображение смерти: циклические изображения 3, 9, 40 и 365 дней. Этот узор символизирует прошедшее. В орнаменте човдурского гёля — символические дома невесты и жениха. И, наконец, эрсарский гёль, в его узоре — древнее единение жреческого знака с изображением флажков всадников. Связующим звеном между коврами служит «аралык-гёль». Внизу красно-бордовой полосы шириной в одну шестую часть флага — две пересекающиеся оливковые ветви, символ независимости и нейтралитета нации.

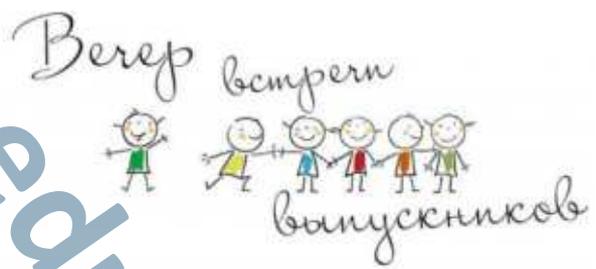
*Праздничные мероприятия традиционно прошли и в совместной туркмено-российской средней общеобразовательной школе им.А.С.Пушкина: была проведена торжественная линейка, классные часы, посвященные знаменательному дню. На линейке и классных часах ребята выступали с презентациями, исполняли стихи и песни, рассказывали об истории создания и значении государственной символики Туркменистана. Мелодичные песни, стихи туркменских поэтов Туркменистана на туркменском и русском языках ярко и выразительно прозвучали со сцены, отражая всеобщее воодушевление и подъем патриотических чувств.*

редакция журнала «БП»





**ВСПОМИНАЯ АЛЬМА-МАТЕР**



1 февраля 2014 года в актовом зале туркмено – российской школы им.А.С.Пушкина прошла встреча выпускников. По традиции гостей встречи ждал концерт, на котором ученики школы продемонстрировали свои таланты. Мне, как выпускнице 2012 года, было приятно видеть в зале не только своих одноклассников, но и ребят, которые окончили школу несколько лет назад. И сегодня они пополнили наши ряды; мы вместе порадовались встрече с любимыми учителями, почувствовали тепло школьных стен.

В начале мероприятия прошла переключка, которая не только позволила выявить присутствующих выпускников, но и донести до них добрые слова их классных руководителей, которые охарактеризовали своих учеников как самых родных, красивых, шумных, веселых ребят.

Также тронула финальная речь Надежды Васильевны Горн, директора школы, которая сказала, что двери нашей «альма- матер» всегда открыты для ее воспитанников, нам будут рады, когда бы мы ни пришли. Учителя и администрация школы гордятся нашими успехами, желают, «чтоб путь был не тернистым, не извилистым», школа помнит каждого своего «оперившегося птенца».

Это было поистине светлое мероприятие, на котором бывшие одноклассники делились новостями, хлопотами студенческой жизни, а учителя всё так же по-доброму смотрели на теперь уже повзрослевших, но по-прежнему родных ребят со школьного двора.

И еще. Для нас не было разграничений по выпускам.... Все мы – выпускники СТРСОШ им.А.С.Пушкина. Мы гордимся этим званием.

**Марина Товмасян,  
выпускница 2012 г.**







## Экология

7 февраля в актовом зале прошло выступление шестых классов о защите природы. В этом выступлении дети подробно рассказали о защите и улучшении окружающей среды. В образах разных экологов ребята рассказали об экологических проблемах в нашем мире. Действия людей привели к ухудшению нашего мира, и в свои ранние годы детям приходится задумываться о её защите.



Человечество не задумывается об окружающей среде и считает её неважной частью своей жизни. Эта проблема преследует человечество на протяжении всего его существования. Человек старается приспособить всё под себя и ничего не отдаёт взамен.



В нашей стране присутствует огромное биологическое разнообразие. В Туркменистане зарегистрировано 12683 вида животных и 7064 – растений. Многие из видов входят в Красную книгу, и задача страны - сохранить их. Сейчас создаются проекты по созданию заповедников и распределению территории для проживания животных. Наша страна одна из первых присоединилась к природоохранным конвенциям ООН.

Мы должны думать о нашем мире, заботиться о нём, спасти его от мусора, вредных веществ и не забывать о том, что Земля - наш дом.



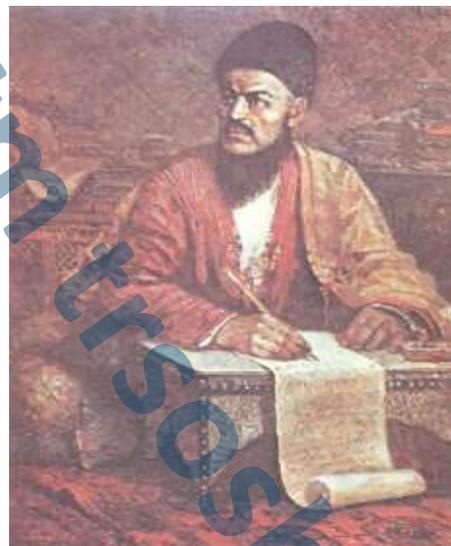
Марк Чечко,  
ученик 10 «А» класса



## К 290-летию юбилею Махтумкули

### ВСЕТУРКМЕНСКИЙ КОРИФЕЙ

Датой рождения Махтумкули является 1733 год. Семья поэта – мыслителя принадлежала к роду геркез из оседлого племени гекленов, занимающегося земледелием. В детстве Махтумкули пас мелкий скот аула и пребывал в обществе пастухов и подпасков. Но не мог Фраги не заниматься творчеством, ведь отец его – известный поэт Довлетмаммед Азади, человек прогрессивных взглядов. Именно он стал первым учителем Махтумкули. В доме была большая по тем временам библиотека, поэтому дети рано овладели грамотой, читали книги на арабском, персидском языках. Образование он получил сначала в медресе родного аула, потом отправился за знаниями в дальние края. Учился он в самых привилегированных в то время учебных заведениях: медресе Гогельдаш, Идрис Баба, Ширгази-хана. Здесь юноша познал науки и своей эрудицией, осведомленностью завоевал уважение окружающих. После он отправился странствовать по землям Востока, чтобы постичь «добра и зла мирской океан». Именно в это время у него заметно пробуждается любовь к поэзии. Но неудачно сложилась личная жизнь Махтумкули. Он полюбил Менгли, девушку из бедной семьи. И хотя чувства были взаимными, он не мог жениться на ней. Много еще несчастий выпало на долю поэта: смерть отца, разлука с братьями. Возможно, эти обстоятельства определили выбор псевдонима Фраги, что значит «разлучённый со счастьем».



Творчество своеобразного поэта, который в своих стихах так оригинально воплощал глубочайшие мысли, стало одним из тех драгоценных камней, которые в наши дни в новой оправе засверкали ослепительным светом. Его поэзия вобрала в себя всё многообразие тем и видов лирики. Его стихи представляют собой цепь раздумий о человеке, о мире, об обществе, о морали. Большое место в творчестве Махтумкули занимала гражданская тема, потому что мудрый поэт жил в эпоху, когда феодализм начал ослабевать в экономическом и политических отношениях, и между феодалами разразилась острая борьба за власть. Махтумкули всей душой был неотделим от народа, болел его горестями, радовался удачам, делил с ним победы и поражения. Поэт ясно видел: путь к справедливому обществу на родной земле пролегает через объединение всех туркмен. Как мыслитель Махтумкули поднимался до высот философской абстракции, проникал в глубинную сущность явлений, в их скрытые взаимосвязи. Поэт произвёл коренной переворот в туркменской литературе: он сделал её народной, и творения этого поэта-корифея заслужили всенародную признательность и любовь. Он неусыпно думал о прошлом, настоящем и будущем туркменского народа и оставил своим современникам и будущему поколению своё творчество, вошедшее в золотой фонд мировой культуры.

Сельби Ходжиева,  
ученица 7 «В» класса



## Гуляй, Масленица!

Целую неделю мы, ученики 4 «А» класса, провожали надоевшую зиму, пекли вместе с мамами блины и угощали друг друга. В нашей школе в фойе с понедельника до субботы ученики старших классов участвовали в ярмарке-распродаже блинов и напитков. Все желающие за символическую плату могли попробовать угощения. Что же это за праздник такой? Это Масленица!

Некоторые историки считают, что в древности Масленица была связана с днем весеннего солнцеворота, но с принятием христианства она стала предварять Великий пост и зависеть от его сроков. Для славян Масленица долгое время была встречей Нового года! Ведь до XIV века год на Руси начинался с марта. Даже блины, непременный атрибут Масленицы, имели ритуальное значение: круглые, румяные, горячие, они являли собой символ солнца, которое все ярче разгоралось, удлиняя дни. А по давним поверьям считалось: как встретит человек год, таким он и будет. Потому и не скупилась наша предки в этот праздник на щедрое застолье и безудержное веселье. И называли Масленицу в народе «честной», «широкой», «обжорной», а то и «разорительницей».



И в нашей школе в субботу после уроков был организован веселый, шумный праздник. Мы водили хороводы, играли, а потом состоялось сжигание чучела Зимы – символа ухода зимы и наступления весны.

Масленица стала для нас, как и для наших предков, одним из самых радостных, светлых и вкусных праздников. Как хорошо, что в нашей школе есть такая красивая традиция!



**Изабелла Хайдарова,  
ученица 4 «А» класса.**





## Масленица пришла...

В субботу, которая в этом году выпала ещё и на первый день весны, в актовом зале школы было показано представление, посвящённое проводам Масленицы. И на этот раз организаторами были ученики 5 «А» класса с классным руководителем Малковой Светланой Геннадьевной. Под переливистый звон колоколов в зрительный зал цепочкой ворвался весёлый хоровод из скоморохов и затейников, который на глазах у зрителей стал превращаться сначала в отдельные хороводы, а потом снова слился в игре «золотые ворота» и выбежал на сцену. Скоморохи яркими прибаутками громко созывали всех на праздник словами: «Подходи, честной народ – все, кто Масленицу ждёт!» Но, как в любой сказке, нельзя было обойтись без отрицательных героев. И на этот раз недовольной оказалась Баба-Яга. Но в такой добрый праздник нет места злым персонажам, и поэтому на смену приходит Весна, олицетворяющая радость, возрождение, любовь и мир! И снова со сцены повеяло праздником. Тем более, что вскоре появилась главная героиня представления - Масленица. Но кульминацией праздника и полной неожиданностью для восхищённых зрителей оказался танец «Калинка-малинка» на современный манер, в котором был задействован весь класс одновременно! Это было настоящее динамичное шоу, которое привело в восторг весь зрительный зал!

Итак, масленичная неделя подошла к концу, а позади остались понедельник под названием «встреча», вторник с забавным названием «заигрыш», вкусная «лакомка» в среду, а также четверг, пятница и суббота, сопровождаемые гостеприимностью и поэтому именуемые «разгуляем», «тёщинными вечерами» и «золовкиными посиделками»... И наконец, очень важный воскресный день, именуемый «прощёным воскресением». В этот день принято просить прощения друг у друга. Какая светлая и добрая традиция! Прощай, прощай, наша Масленица!



Скорина Кирилл,  
ученик 5 «А» класса



## Неделя общественных наук

С 3 по 8 февраля в нашей школе прошла неделя общественных наук. Учителя истории, обществознания, географии вместе со своими учениками сделали все, чтобы мероприятия прошли организованно и интересно.

Неделю открыла линейка, которую провела учитель Дорофеева Е.Ю. с учениками 5 «Б» класса. Ребята показали значимость общественных наук, представили план мероприятий, призвали всех к активному участию, пожелали успехов. В Неделе приняли участие все классы. Ученики 5-х классов состязались в конкурсе на звание «Лучший историк класса». Победителями стали Ишанов Батыр (5 «А» класс), Кривохижин Кирилл (5 «В» класс) и Рахманов Вепа (5 «Б» класс).



В «Рыцарском турнире» состязались знатоки истории средних веков - команды «рыцарей» 6-х классов. Все команды показали отличные знания по истории, но победитель один – команда «Идадьго» (6 «Б» класс). Среди 7-х классов победителем викторины «18 век в истории России» стала команда 7 «А» класса. Ученики 9-х классов выпустили стенгазеты на темы: «70 лет снятия блокады Ленинграда», «Великие полководцы России», «Байрам-хан – поэт и дипломат». Лекторская группа в составе учениц 10 «А» класса Багишевой Эльнары, Амансахедовой Айданы, Плиевой Лали, Досмамедовой Айлары, Бегенчевой Екатерины провела лекции на тему «Музыкальное искусство туркмен» в 5-8-х классах. Учитель Магомедов Р.А. подготовил мероприятие, посвященное 70-летию полного освобождения Ленинграда от фашистов. Все желающие посетили открытый урок в 10 «А» классе на тему «Золотой век Екатерины Великой». Команды знатоков истории 10-х классов встретились на брейн-ринге. Все ребята играли отлично, показали высокий уровень подготовки, а победила команда 10 «Б» класса, в которую вошли Переверзев Кирилл, Джумагельдыев Мурад, Нурклычев Вепа, Тер-Семенова Дарина, Ханкишиев Самир.

Завершил Неделю исторический вечер «Байрам-хан» - поэт и дипломат», который подготовила учитель Ханмамедова Д.А. с учениками 9 «А» класса.

Победители и активные участники недели были награждены грамотами.

**Людмила Алексеевна Похалкова,**  
учитель истории





## Рыцари 21 века



Ученики шестых классов были заранее предупреждены о том, что скоро состоится рыцарский турнир - состязание команд в знании истории Средних веков. Каждый класс создал свою команду и начал подготовку. Наконец долгожданный день настал. 3 февраля после шестого урока все шестиклассники пришли в актовъй зал. На сцену поднялись три команды и заняли места за столами. Состязание вела учитель истории Похалкова Л.А., а судьями были ученики 10 «Б» класса Джумагельдыев М., Нурклычев В. и Переверзев К. Турнир начался приветствием команд, которые охарактеризовали свой герб, название команды и девиз. Затем команды отвечали на вопросы раундов: «Разминка», «Город и деревня», «Историческая география», «Узнай личность», «Исторический документ». После конкурса капитанов был проведен раунд «Ты-мне, я-тебе»: команды по очереди задавали вопросы друг другу. А вопросы эти были далеко не простые! Ребята показали хорошие знания по истории Средних веков, проявили смекалку и широкий кругозор. Ребята в зале были не только зрителями, но и активными участниками. Они могли помочь своей команде и ответить на вопрос, если команда затруднялась. Игра прошла интересно и увлекательно. Победила команда «Идальго» 6 «Б» класса. Молодцы, ребята! Они оказались самыми сильными и дружными в игре.

**Арзыгуль Аловова,  
ученица 6 «В» класса.**





## Байрам хан - поэт и полководец

**Немеркнувший след в истории культурного и духовного возрождения мира оставили сотни учёных, мыслителей, поэтов, в числе которых прославившийся в мире науки и искусства Байрам хан.**

В рамках недели общественных дисциплин прошёл исторический вечер под названием « Байрам хан - поэт и полководец».

Ведущие вечера ученицы 9 «А» класса Товмасыян Л. и Биюдина А. рассказали о военном и поэтическом таланте Байрам хана Туркмена, который вписал замечательные страницы в историю не только Туркменистана, но и средневековой Индии. В индийской истории военному искусству Байрам хана, который за отвагу и выдающееся мастерство в управлении войсками был удостоен высшего государственного титула Индии «Хан Ханаан», отведена особая роль.

Рассказы об одной из великих исторических личностей туркменского народа сопровождались его же стихами . Зрители с удовольствием слушали стихи Байрам хана, которые читали ученики 9 «А» класса Левшин Д, Завистовская А, Газарьянц А, Ермолова В, Биюдина А, Трофимова К. Ученик того же класса Оразов А. великолепно сыграл самого Байрам хана.

*О, не будь моя гордыня, столь беспечна, весела.*

*Умоляю, о владыка, чтоб ко мне ты снизошла.*

*Я страдаю, кровью плачу, пью до дна всю горечь мук.*

*Но не сетую, что сердце ранила твоя стрела.*

*К животворной светлой тайне, как Мэсих, причастна ты-*

*Оживляешь просто словом бездыханные тела.*

*Нежным мускусом и амброй пахнут локоны твои.*

*Даже аромат цветенья ты, бесспорно, превзошла.*

*Пусть в моем созвездьи счастья блещет множество светил,*

*Я с другой звезды не видел, чтоб, как ты, была светла.*

*Ни один садовник мира розу без шипов не знал,*

*Так и ты, моя гордыня: ты беспечна, весела.*

*Нет, Байрам, оставь упреки, не вини любовь свою:*

*Где ты видел, чтоб царица беззаботной не была?*



Сценками из жизни поэта до зрителей были донесены мудрые высказывания Байрам хана. Такие высказывания поэта, как «Умение победить ничто в сравнении с умением жить в мире и согласии», «Сохраняющий верность никогда не спотыкается» , «Тот велик, кто доволен и малым», «Поэзия и музыка- таинства, оказывают сильное воздействие на человека, порой, возможно, более мощное, чем сабля», имеют огромное воспитательное значение. Атмосфера вечера произвела на зрителей неизгладимое впечатление. Вечер закончился цитированием слов нашего Президента Гурбангулы Бердымухамедова о таланте видного мыслителя, государственного и военного деятеля, поэта Байрам хана.

**Дженнет Азадовна Ханмамедова,  
учитель КНТ**



Меня зовут Дарина Гусейнова. Я учусь в 6 «Б» классе. Рисую с самого раннего детства, как только взяла карандаш. Больше всего мне нравится рисовать мультяшки. Увлекаюсь лепкой из пластика. Когда есть свободное время, а это бывает, к сожалению, очень редко, пополняю свою коллекцию маленькими забавными фигурками, интересуюсь росписью на различных поверхностях. С нетерпением жду каникул, чтобы заняться творчеством. В ближайшее время хочу разрисовать большое яйцо к Пасхе. Его мне сделает из дерева папа. Какого размера оно получится, пока не знаю, но хотелось бы побольше.

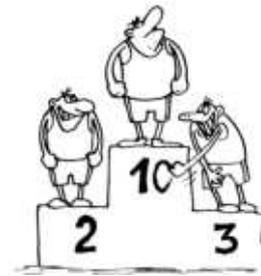
Комикс о САМСЕ

Мои работы:





## Сила духа и сила воли



Который год подряд в нашей школе проходит спортивное мероприятие под названием «Парни brave», посвященное Дню защитника Отечества. В этом соревновании сборные команды ребят, начиная с 9 по 11 классы доказывают, что они достойны звания «Бравых парней»!

Условия конкурса просты и доступны не только участнику, но и каждому болельщику. Все соревнование разделено на шесть конкурсных заданий:

- лазание по канату;*
- отжимание на брусьях;*
- подтягивание на турнике;*
- упражнение «Подъем с переворотом»;*
- поднятие гири;*
- перетягивание каната.*



На первые пять заданий приходится по одному участнику от команды. Кто сделает быстрее и качественнее, тот и победитель, значит, класс получает баллы. Однако самая ответственная часть (перетягивание каната) лежит на плечах всей команды.

Хочу отметить, что все ребята без затруднений справились с препятствиями. Девятиклассники и десятиклассники своим напором не хотели уступать выпускникам школы. В первой части соревнования лидировали мальчишки из 10 «В», затем инициатива перешла в руки 11 «А».

Борьба накалялась неистово. Болельщики изо всех сил поддерживали своих бравых молодцев!

Девчонки с замиранием сердца смотрели на своих героев, скрещивали пальцы, кричали, подбадривали. Признаюсь честно, у меня у самой колени дрожали от страха... Но все наши переживания были оправданы!

С радостными и счастливыми криками: «Наши победили!» - 11 «А» вырвал первое место из рук своих соперников! И вот она - долгожданная победа!

В заключение хочу поблагодарить всех ребят, которые не побоялись и с достоинством прошли все испытания! Запомните! Каждый из вас уже победитель!

**Русалина Григорьян,  
ученица 11 «А» класса**





## Конкурс «Ты + Я»



День Святого Валентина в школе – это не только романтическое настроение, развешанные в фойе валентинки, импровизированная почта, но и популярный в среде учеников конкурс «Ты+Я».

Как обычно, в этом году в нем участвовали ребята с замечательными номерами: танцевали, пели, читали стихи в паре. Для учащихся пятых классов этот конкурс проходил впервые, и они, как мне кажется, не подкачали, решившись на состязание с опытными танцорами, певцами и чтецами.

Я тоже выступала, и когда стояла за кулисами, то понимала, как все переживают. Зал был полон зрителей, они с интересом и волнением смотрели на выступающих, их взоры притягивали великолепные костюмы, каждый побывавший на сцене был награждён громкими аплодисментами.

Была отличная атмосфера. Конкурс прошел прекрасно!

Победителями в литературном конкурсе стали **Тораева Юлия** и **Хасанов Эсен** (6 «В»), **Санчули Самон** (9 «В») и **Непесова Гульнабат** (9 «Б»), в вокальном – **Оджаров Рашид** (6 «В») и **Бердыева Айсолтан** (6 «А»), **Чарыев Владимир** (10 «В») и **Григорьянц Русалина** (11 «А»), в танцевальном – **Беликова Арина** и **Ишанов Батыр** (5 «А»), **Аганов Самвел** и **Лямова Вардуи** (9 «Б»).



**Мержен Аннайрова,**  
ученица 5 «Б» класса





## Он лежал без движенья...

177 лет назад – 10 февраля 1837 года скончался великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. По традиции, в нашей школе, носящей славное имя, была посвящена линейка этой скорбной дате.

На линейке ученики 8 «В» класса: Ханчадарова Ада, Редько Илья, Уткина Мария, Гурбанов Эмир, Ходжамов Ахмед, Куклева Анна - рассказали о причинах дуэли Пушкина и Дантеса, о последних днях и часах жизни поэта. 8 февраля на окраине Санкт-Петербурга, в районе Черной речки состоялась дуэль. Дуэлянты стрелялись на пистолетах. Пушкин был смертельно ранен в живот, а Геккерн получил всего лишь легкую травму плеча.

Пушкин умирал дома. В своем кабинете. Рядом с ним были его самые близкие люди: Владимир Иванович Даль, Василий Андреевич Жуковский, Екатерина Карамзина. Человек бесконечно добрый и благородный, Пушкин, даже умирая, думал не о себе. Он сказал жене: «Носи по мне траур 3 года. А после выйди замуж за хорошего человека». Он строго запретил своему другу секунданту Данзасу мстить за него. Он терпел мучения, чтобы жена и дети не слышали его стонов и криков, а боли были мучительные.

Василий Андреевич Жуковский в первые часы после смерти друга написал стихи:

*Он лежал без движенья, как будто по тяжкой работе  
Руки свои опустив. Голову тихо склоня,  
Долго стоял я над ним, один, смотря со вниманьем  
Мертвому прямо в глаза; были закрыты глаза,  
Было лицо мне его так знакомо, и было заметно,  
Что выражалось на нем, - в жизни такого  
Мы не видали на этом лице. Не горел вдохновенья  
Пламень на нем; не сиял острый ум;  
Нет! Но какую-то мыслью, глубокой, высокою мыслью  
Было объято оно: мнилось мне, что ему  
В этот миг предстояло как будто какое виденье,  
Что-то сбывалось над ним, и спросить мне хотелось:  
Что видишь?*

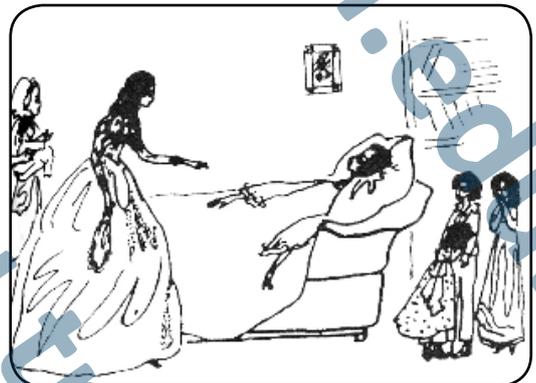


Рисунок юной художницы Нади Рушевой

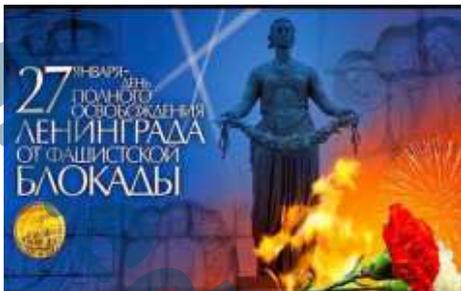
Эти стихи очень трепетно и вдохновенно прозвучали в исполнении Тагановой Лейли. Стихи Пушкина «Брожу ли я вдоль улиц шумных» -прощальную элегию поэта замечательно прочитал Юзеев Руслан.

Презентация иллюстрировала трагические мгновения: друзья у постели умирающего поэта, последние записки-бюллетени Жуковского, некролог журналиста Кревского. Особенно пронзительно звучала песня Булата Окуджавы: «Ах, все-таки жаль, что нельзя с Александром Сергеевичем поговорить...»

В заключении линейки в унисон с песней Окуджавы была высказана мысль о том, что три координаты отмечают последний путь поэта на земле: Черная речка, дом на Мойке и родовой погост в Святогорском монастыре, но Личность Пушкина на всегда остается образцом идеального человека, а его имя нам все ближе и родней, будто бы красота этого человека и его дар становятся со временем только совершенней.

**Ада Ханчадарова,  
ученица 8 «В» класса**

**ЧТОБЫ ПОМНИЛИ**



**Ничто не забыто**

История ВОВ знает много знаменательных дат. Одной из них является 27 января, в этот день в 1944 году советские войска полностью сняли блокаду Ленинграда.

Блокада длилась 892 дня, 3 года и 6 месяцев, в ходе блокады погибло более 700 тысяч человек, причем большая часть погибших – это мирные жители. Люди гибли не только от бомбежек и артобстрелов, но, что самое страшное, от голода и холода.

Ученики 9 «А» класса решили рассказать об этих страшных событиях. На выступление были приглашены ученики 8-10 классов. В актовом зале присутствовали и участники тех событий, жительницы и защитницы города на Неве.

Ребята рассказывали о ходе военных действий, читали стихи поэтов-блокадников.

Голоса дрожали от волнения, а на глазах зрителей наворачивались слезы...

Этот вечер еще раз показал, сколько бы лет не прошло, мы будем помнить героев войны!



**Лилия Товмасян,  
ученица 9 «А» класса**



Неделя предметов  
эстетического цикла

К юбилею  
Махтумкули.  
«Любимая родина -  
долина Сумбара»

Линейка,  
посвященная  
Международному  
женскому дню

Здравствуй,  
«Яшлык»!

«Ромео и  
Джульетта». Вечная  
история любви

Новруз-байрам

«Зачем человеку  
каникулы?»



Вера Бабина,  
ученица 7 «В» класса

### Весна

*Будили лучи солнца,  
Мечтала я тогда,  
Что все еще вернется  
И вновь придет весна.*

*И птицы вновь разбудят,  
Вернувшись в край родной,  
И вновь природа будет  
Чудесней, чем зимой.*

*Покинут холода,  
И про мороз забудем,  
Когда придет весна,  
Счастливее все будем.*

*И потеплеет скоро,  
Растает снег в горах,  
Цветы проснутся снова,  
И все это – весна!*

#### Редакторы журнала:

Валерия Борисовна  
Оразова  
Марина Васильевна  
Трофимова

#### Технический редактор:

Марал Ахмедовна  
Розыева

Школьный журнал  
«Большая перемена»  
№ 2, февраль 2014 г.

Туркменистан Ашхабад  
Гарапсызлык 64

ТРСОШ имени

А.С.Пушкина

Тел.: + (993 12) 48-44-28,  
48-44-38

Факс: + (993 12) 48-44-01

e-mail: info@trsosh.edu.tm

сайт: www.trsosh.edu.tm