

Владеющий информацией
владеет миром!



БОЛЬШАЯ Перемена

Школьный журнал

№ 4 Апрель 2011

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- ♦ Впереди – новая высота!
- ♦ Международный день театра
- ♦ КВН в 10-х классах
- ♦ Неделя естественных наук
- ♦ Неделя «королевы наук»
- ♦ Всемирный день здоровья
- ♦ Фестиваль «Весенняя капель»
- ♦ Язык танца понятен всем
- ♦ Международный день Земли
- ♦ Ахалтекинский скакун – гордость туркмен
- ♦ Театральный марафон в начальной школе
- ♦ Боевой дебют
- ♦ Сделано в Ашхабаде
- ♦ Воскресение Христово
- ♦ Творчество читателей
- ♦ Точка зрения
- ♦ Капля воды – крупница золота



Ахалтекинский скакун
– гордость туркмен



Впереди - новая высота!

Дорогие одиннадцатиклассники! Выпускники!

Подходит к завершению учебный год – последний год вашей школьной жизни.

Мы знаем, что вы ждёте этого с нетерпением. Не стану лукавить: учителя тоже ждут прощального звонка... Потому что тоже устали... Потому что учили и учились... Теряли вас на уроках и находили на «неведомых дорожках», в «невиданных» укромных уголках нашей школы. Потому что восхищались вами и разочаровывались, ругали и жалели. И так до бесконечности. И всё же. Последний звонок – это не только знак прощания. Это знак надежды: ещё один выпуск, который достойно пройдёт экзаменационные испытания и не уронит чести выпускника совместной туркмено-русской школы имени А.С.Пушкина.

Последний месяц. Вы должны сделать ещё один рывок к хорошим годовым оценкам. Вы должны досдать, доучить, домыслить. Вы должны, и вы сможете. Ведь вы сможете?.. Успехов вам! Терпения и усидчивости! Впереди - новая высота. Мы все верим, что вы ее возьмете.

**С уважением Лариса Николаевна Мартыняк,
заместитель директора по учебной работе.**

Открывая «бумажные дверцы»

Наши гости



1 апреля – накануне Международного дня детской книги нашу школу посетил туркменский писатель Хемра Широв. С детским писателем познакомились ученики начальной школы.

Родился Хемра Широв в 1950 году. Служил на Камчатке. Окончил факультет туркменской филологии ТГУ им. Махтумкули.

После окончания университета Хемра Широв был редактором издательства «Магарыф», а в настоящее время писатель преподаёт в Туркменском государственном институте культуры зарубежную драматургию и режиссуру. В начале встречи ребята

продemonстрировали свое знание творчества детского писателя. Сначала ученицы 6 «В» класса Виктория Антонова, Дарья Волоцкова, Екатерина Жиганова прочли стихотворение Хемры Широга «Бумажные дверцы».

С этого стихотворения и началась встреча. Дело в том, что в нём говорится о путешествии в волшебный городок, скрывающийся за бумажными дверцами, то есть о книге.

А ученики 3-х и 4-х классов под руководством учителей туркменского языка Гулялек Агамурадовны и Ляли Оразлиевны выучили и прочли стихотворения писателя на туркменском языке.

Хемра Широв поздравил детей с наступлением весны.

Говоря о своих впечатлениях от посещения школы, гость сказал, что наша школа замечательная. «Когдаходишь в неё, – признался писатель, – сразу становится светло на душе»

Многое интересовало юных читателей: и когда Хемра Ширович обнаружил у себя склонность к сочинительству, и какой предмет в школе был у него самым любимым.

Так как уже прозвенел звонок, а у учеников нашей школы осталось много вопросов, Гуля Байрамовна, учитель начальных классов, посоветовала все свои вопросы написать на листочках, а писатель пообещал ответить на них. Его ответы могут передать по школьному радио.

**Виктория Антонова, Екатерина Жиганова, Дарья Волоцкова,
ученицы 6 «В» класса**

27 марта - Международный день театра

“Зачем мы ходим в театр, зачем мы так любим театр? Затем, что он освежает нашу душу мощными и разнообразными впечатлениями... и открывает нам новый, преображенный и дивный мир страстей и жизни!” (В.Г. Белинский)



30 марта ученики 3 «Б» класса провели линейку, посвященную Международному дню театра. Целью проведения этой линейки было расширение знаний детей о возникновении и развитии театра. Ребята показали все этапы развития театра, начиная с его возникновения в античности и заканчивая современным театром. И, конечно же, невозможно сейчас представить этот вид искусства без одного из его направлений - кукольного театра.

С 1948 года театры мира официально объединяет под эгидой ЮНЕСКО Международный институт театра (МИТ), хотя связь эта весьма символическая и сводится в основном к обмену информацией о новых постановках. Международный день театра был учрежден ЮНЕСКО в 1961 году в Вене.

С тех пор в России именно в этот день начинаются многие театральные смотры.

К сожалению, путешествие в волшебный мир театра быстро подошло к концу. Но это вовсе не значит, что мы покидаем театральный мир. Ведь, как в своё время очень мудро сказал великий Вильям Шекспир, “весь мир – театр, а люди в нём актёры”. Значит, мы не прощаемся с театром!

Юлия Валерьевна Чиброва,
учитель начальных классов

«Дюймовочке» аплодируют ашхабадцы



Совсем недавно для младших классов был организован интересный и познавательный спектакль. Группа молодых актёров из нашего школьного драматического кружка под руководством Игоря Михайловича Аннаклычева показала сказку, знакомую нам с самого раннего детства, но прочитанную постановщиками по-новому.

Большое количество веселых и заводных, обжигающе страстных и нежных танцев, великолепных песен, ну, и, конечно же, игра актёров - все вызвало у публики огромный восторг. Ах, какие были костюмы у участников! Вся постановка оставила незабываемое впечатление в памяти юных зрителей, да и учителям представление хорошо запомнилось.

Как признаются сами актёры, они были глубоко тронуты тёплым приёмом зала. Конечно, было и волнение, которое они перебороли, выйдя на сцену. Ведь состав труппы с каждым годом обновляется. Новичкам всегда сложнее, но вскоре они вливаются в атмосферу спектакля и работают, как профессионалы.

Самое главное, 17 апреля состоялся повторный показ мюзикла «Дюймовочка», но уже на сцене профессионального театра Ашхабада «Артист». В числе зрителей были не только ученики школы, но и жители города. Аплодировали все дружно и горячо.



Валерия Осина,
ученица 8 «Б» класса

Я б в артисты пошёл...?

Вся наша жизнь – игра. Убедиться в правоте этих слов посчастливилось ребятам нашей школы на творческой встрече с актерами русского драматического театра имени А.С.Пушкина, проводимой в рамках «Книжкиной недели», организованной хранительницей и хозяйкой школьной библиотеки Златой Александровичей Чарыевой.

У нас в гостях побывали известные актеры: Л.И.Косоногова, актриса, награжденная медалью «Гайрат», Т.Г.Овезмурадова, Е.А. Солдатова, С.А. Целикина, а также хореограф театра и по совместительству актер второго плана – А.Г. Лубинец. Все актеры - выпускники Туркменского государственного института культуры, мастером их курса был режиссер и ведущий актер театра Ренат Исмаилов. По актерскому амплуа Е.Солдатова и С. Целикина – героини, а Т. Овезмурадова и Л. Косоногова – характерные актрисы. Они рассказали не только об истории создания театра с 1926 года, его репертуаре, но и о своих театральных и литературных предпочтениях.

Присутствующих в зале интересовало многое, вопросы задали и журналисты школьного журнала «Большая перемена». Мы узнали, что все наши гости играли в спектакле по пьесе Н.Островского «Женитьба Бальзаминова», в детском спектакле «Золушка», идущем на сцене театра с 1997 года. Сейчас труппа театра готовится к премьере трагедии Шекспира «Отелло».

Любовь к театру у наших героинь началась с любви к книгам. Среди любимых книжек были «Робинзон Крузо» Д.Дефо, и «Дети капитана Гранта» Ж.Верна, трагедии Шекспира и роман Л.Н.Толстого «Война и мир», пьесы Н.Островского и А.Чехова, а в детстве- стихи С.Маршака и К.Чуковского.

В профессию актеры попали по-разному: кто-то решил поступать с подругой заодно, кто-то с детства мечтал о сцене, кто-то продолжил династию актеров. Так как все актрисы разноплановые (им хорошо удаются роли и драматические, и комедийные), они превратили школьную сцену в театральные подмостки и сыграли эпизод «Сборы на бал» из сказки «Золушка» - это был настоящий подарок зрителям.

Атмосферу подлинного праздника создал хореограф театра Анатолий Георгиевич Лубинец – многие его знают по танцевальной студии «Лотос». Под его руководством весь зал танцевал незамысловатый «танец тела», причём для этого зрителям не пришлось вставать со своих мест. А сам маэстро исполнил соло танго с воображаемой партнершей.

Поистине, настоящий актер – всегда актер.



Елена Константиновна Сыцова,
учитель русского языка и литературы

Окно в Европу.

В последние апрельские дни школа встречала представительную делегацию Европейского Союза, прибывшую накануне в Туркменистан с визитом.



Действительно, весёлые и находчивые!



«Первого апреля – никому не верю». Шутка, знакомая всем с детства.

В нашей школе День смеха был отмечен традиционно интересно в формате КВНа, тема которого - «Большая перемена». Участники КВН, ученики 10-х классов, проявили смекалку, находчивость, а главное, продемонстрировали чувство юмора, которое должно присутствовать в нашей жизни, на мой взгляд, всегда.

Конкурс год от года становится в школе всё популярнее. К нему начинают готовиться задолго до выступления. В этом году все 10-классники показали

довольно высокий интеллектуальный уровень. Кто-то может оспорить это мнение, точно, однако, что известная фраза «Смех продлевает жизнь» заставит многих задуматься о том, как жить дальше.

Итак, первый конкурс - «Приветствие». Все команды выступили достойно. Кстати, представим их. Команда 10 «А» класса- «28%» столь необычное название связано с тем, что в классе лишь такой процент мальчиков. И видно, для ребят это «актуальная тема», раз они сделали на ней такой акцент. Первым всегда выступать сложнее, но по результатам жеребьевки именно «28%» предстояло открыть конкурс.

Команда «Небо», ученики 10 «Б» класса (Н - непобедимые, Е - если, Б - будем, О – остроумные, а если честно, не «ботаники»), заставила всех задуматься, причём здесь «ботаники». А когда на сцену пригласили 10 «В» класс, то всем сразу стало ясно, что ребята сильно привязаны к «мультяшкам»: даже команду свою назвали «Пинки и Грей спешат на помощь». Надо заметить, что их идея пришлась по душе уважаемым членам жюри, в состав которого вошли Джерен Азановна Таимова - журналист, Игорь Сасин – журналист, участник КВН со стажем, учителя начальных классов Наталья Александровна Яворская, Елена Владимировна Аннаклычева, Анета Павловна Шилоковская.

По результатам 1 конкурса вышел вперёд 10 «Б» класс, причём всего на 0,2 %.

Дальше события разворачивались достаточно остро и напряжённо. Роман Александрович Магомедов, ведущий КВН, объявил о начале 2 этапа соревнования.

«Разминка»- самый сложный конкурс в КВН, где не помогут домашние заготовки. Вот когда необходимо проявить остроумие, смекалку и находчивость. Игорь Сасин решил сам проверить реакцию игроков и задал свой интригующий вопрос: «Заболела Русалка, к кому она должна обратиться - к ветеринару или терапевту?» Самым запоминающимся оказался ответ Юнуса Оразнепесова, участника команды 10 «Б» класса. «Русалка должна обратиться к Елене Михайловне, нашему школьному врачу!» Зрители очень эмоционально отреагировали на эту шутку, и зал взорвался бурными аплодисментами. Надо отдать должное всем болельщикам- учителям, родителям и одноклассникам : они были серьёзной поддержкой для игроков.

Кто же будет первым? Оставался последний конкурс - «Домашнее задание». Обстановка в зале накалилась. Несмотря на то что разрыв в баллах увеличивался, ученики 10 «А» класса не падали духом, они достойно прошли испытания и заняли почётное 3 место. Команда 10 «Б» класса в своём домашнем задании заявила, что они являются «золотой серединой» среди учеников 10-х классов. Тем самым они, пожалуй, помогли определиться членам жюри и заняли 2 место. Команда 10 «В» класса, по мнению жюри, была убедительнее, мобильнее и артистичнее. Плюс остроумные шутки. Правда, иногда на грани фола. Но это не помешало им стать первыми.

Мы поздравляем 10 «В» с победой!



**Марина Товмасын,
ученица 10 «Б» класса**

Раздвигая горизонты знаний

Прошла неделя естественных наук

Неделя физики, химии, биологии стартовала 11 апреля.

В этот день состоялась линейка, которую подготовил 10 «В» класс под руководством своего классного руководителя Ольги Рафиковны Исаевой. Ребята выступили с презентацией значимости каждого предмета, продекламировали стихи. Зрителями были ученики 8-11 классов. Эта линейка и ознаменовала торжественное открытие недели. А она вобрала в себя множество акций.



Знаковым мероприятием этого года во всём мире явилось 50-летие со дня первого полёта человека в космос. И в нашей школе этой дате была посвящена литературно-музыкальная композиция, которую подготовили ученики 9 «В», 10 «В», 11 «А», 11 «Б» классов под руководством учителей физики Татьяны Ивановны Андрюхиной и Ольги Рафиковны Исаевой. Мероприятие было не только познавательным, но и музыкальным. Особое впечатление на зрителей произвело исполнение песен того времени. Была оформлена фотокомпозиция, посвящённая первому полёту человека в космос.

В течение всей недели ребята нашей школы знакомились с интересным историческим и научно-познавательным материалом, который был представлен в красочных газетах.

Очень интересной и содержательной была работа лекторских групп, которые выступили в 8-х, 9-х и 10-х классах. Лекторская группа 6-го класса рассказала о жизни и научном подвиге выдающегося русского врача Н.И.Пирогова. Лекторская группа 8 «Б» класса, выступая перед учениками 9-10 классов, рассказала о жизни и научном подвиге знаменитого физика и химика, дважды лауреата Нобелевской премии, удивительной женщине Марии Склодовской-Кюри.



13 апреля учитель химии Татьяна Анатольевна Хвастунова провела открытый урок в 8 «В» классе. Кроме того, в течение недели учителя методической кафедры естественных наук проводили игровые уроки-викторины, в них с удовольствием участвовали ребята 7-9 классов.

13 апреля в конференц-зале состоялось театрализованное представление «Береги природу, человек!» для учащихся 7-8 классов. Оно было подготовлено учителем биологии Еленой Викторовной Чайко и учениками 8 «В» класса. Представление было

познавательным и красочным.

16 апреля учащиеся 9-х классов провели экологическую акцию по уборке территории. Но этим мероприятием неделя не завершилась. 22 апреля учитель биологии Ольга Львовна Волоцкова открыла фотовыставку, рассказывая о важности решения экологических проблем. В холле прошла также выставка рисунков «Мы в ответе за нашу планету». Подготовили выставку учитель биологии Елена Викторовна Чайко и учитель черчения и рисования Лилия Николаевна Павлова. Рисунки предоставили ученики 5-7 классов.

Таким образом, Неделя естественных наук завершила свою работу в сотрудничестве с начальной школой, так как 23 апреля стартовал марафон учеников 1-4 классов на тему «Легенды о животных».

Всем учителям и ученикам ТРСОШ им. А.С.Пушкина огромное спасибо за участие в Неделе естественных наук.

**Светлана Владимировна Григорьева,
учитель химии, руководитель МО естественных наук**

О, сколько нам открытий чудных!..



В нашей школе издавна существует традиция каждый год проводить недели, посвященные различным предметам, при этом обязательно делается акцент на межпредметные связи. Заранее составляется программа, в которой учитываются интересы и преподавателей-предметников, и учащихся школы, чтобы как можно больше учеников могли проявить себя, свои знания и умения, принимая участие в различных мероприятиях и научных совместных проектах.

Так, например, в апреле проводилась Неделя естественных наук, открывшаяся 11 числа торжественной линейкой, за которую отвечал наш 10 «В» класс. Главной задачей было представить предметы естественных наук, таких как физика, химия, география, и показать важность этих предметных знаний для каждого из нас, то есть приоткрыть дверь в увлекательный и загадочный мир этих наук. Ведь они позволяют познать силы природы и поставить их на службу человеку.

На торжественной линейке ученики нашего класса рассказали и о вкладе каждой науки в прогресс человечества, в том числе, например, развитие космонавтики. Речь шла о том, что, скажем, знания по физике необходимы не только учёным и изобретателям. Без них не могут обойтись люди любой профессии, будь то учитель или агроном. То, что сделано трудом многих учёных и изобретателей, великолепно. Но впереди ещё много нерешённых задач: надо поставить на службу человеку тепло и свет солнца, научиться безошибочно предсказывать погоду, стихийные бедствия, надо проникнуть в огромные океанские и земные глубины, надо разведать и освоить другие планеты и звёздные миры и многое другое, чего нет даже в сказках. Крылатая фраза Михаила Ломоносова: «Широко простирает химия руки свои в дела человеческие,» - в настоящее время особенно актуальна. Химия для нас сегодня – это и продукты, которыми мы питаемся, и лекарства, горючее и одежда, удобрения и краски, анализ и синтез, подготовка питьевой воды и обезвреживание стоков, экологический мониторинг и



создание безопасной среды обитания человека. Всё выступление сопровождалось наглядной и красочной презентацией, подготовленной ученицами нашего класса. Итак, начало положено. А впереди ждала целая неделя, наполненная различными конкурсами, соревнованиями, открытыми уроками, тематическими концертами, посвященными естественным наукам. Принять участие в них - значит углубить свои знания по этим предметам, расширить свой кругозор, а также поделиться всем этим со всеми учениками школы.

**Диана Тер-Семёнова,
ученица 10 «В» класса**

Из космоса с любовью

Обычному весеннему дню 12 апреля 1961года суждено было навсегда войти в историю человечества. В этот день с космодрома Байканур стартовал космический корабль-спутник «Восток», пилотируемый гражданином Советского Союза, россиянином Ю.А.Гагариным. Свершилось! Впервые житель планеты Земля устремился к Звёздам.

Гагарин – первый космонавт Вселенной, и этого достаточно для бессмертия. Вся жизнь его была поиском, стремлением вперёд, полётом. Бесконечно счастлив такой человек, потому что смысл его жизни – отдавать себя всего без остатка делу, которому служишь, людям, Родине. А награда - любовь и бессмертие.

12 апреля 2011 года в ТРСОШ им. А.С. Пушкина было все готово к проведению торжества, посвященного 50-летию полета первого человека в космос. На сцене - ракета, сделанная учениками, панно звездного неба, в зале-стенды с фотографиями космонавтов и исторических событий. Звучит голос Левитана, на экране-лучезарная улыбка Гагарина. Вокальная группа под руководством Лилии Антоновны Гоголевой исполняет очень символичную песню - «Я - Земля, я своих провожаю питомцев...».

Ученики 9 «В» и 10 «В» классов познакомили с историей развития авиации и космонавтики, рассказали об энтузиастах, благодаря которым Россия снискала статус космической державы. Ребята прочитали стихи, исполнили любимые песни космонавтов. Было трогательно и убедительно.

Алина Бармак,
ученица 9 «В» класса



Неделя «королевы наук»



С 11 по 17 апреля в нашей школе проходила Неделя математики. Она подарила нам много интересных и познавательных мероприятий, творческих работ и конкурсов. В их числе, несомненно, и КВН «Информашка» среди 5 - х классов.

Мне была оказана большая честь быть в жюри этого конкурса вместе с ученицей 11 «В» Валерией Карабатыровой, победительницей городской (I место) и республиканской (II место) олимпиад по информатике. Честно говоря, "жюриль" оказалось намного труднее, чем я думал. Некоторые задания были не только по информатике, но и на логическое мышление,

смекалку и даже воображение. Что касается заключительных конкурсов, то там мы с Лерой порой заходили в тупик. Сами подумайте: как определить, чей рисунок красивей и понятней и чьи частушки веселее! Но, к счастью, нам помогли учителя информатики Галина Анатольевна

и Селена Георгиевна. К конкурсу ребята подготовились очень основательно: у каждой команды был девиз, а у каждого игрока - эмблема. На протяжении всего конкурса команды шли очень ровно, и лишь на последнем этапе группа 5 "В" класса вырвалась вперед. По итогам соревнования "Инфомаги" (так называлась команда победителей) получили диплом и почетное звание "ХАКЕРЫ"!

**Мосес Саркисов,
ученик 8 «А» класса.**

От редакции: Автор статьи скромно умолчал о том, что является победителем городской олимпиады по информатике.



Всемирный день здоровья

Кто быстрее!!!

Всемирный день здоровья отмечается ежегодно 7 апреля, начиная с 1950 года. В этот день в 1948 году вступил в силу Устав Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) В теме здоровья уделяется внимание со стороны Генеральных секретарей ООН и Генеральных директоров ВОЗ в их ежегодных посланиях, посвящённых этому дню.



А как же отмечают этот праздник в нашей школе?

В апрельские дни в нашей школе прошло соревнование по кроссу среди учащихся 7-8 классов. Борьба была напряженной, и выявить победителя было нелегко. Все были достойны похвалы, но результаты состязаний таковы:

- I место - 8 «Б» класс
- II место - 7 «В» класс
- III место – 7 «А» класс

Пришедших «поболеть» за своих друзей оказалось много. Как только на старт выходили представители того или иного класса, их одноклассники бурными овациями поддерживали их. Побывав на этих соревнованиях, я поняла, что такие мероприятия развивают не только физическую силу, но и объединяют ребят, вырабатывают волю к победе.

**Лидия Дидык,
ученица 7 «А» класса**

«...от чистого истока в Прекрасное Далеко...»



«...от чистого истока в Прекрасное Далеко...»
с фестиваля «Весенняя капель»

Давным – давно был на Руси обычай - звать-кликать весну. Выходили люди за околицу, распевали песни-веснянки, размахивали ветками, на которые прикрепляли испеченные из теста фигурки птичек и приговаривали:
Приди к нам весна,
Со радостью!..

А еще выпускали на волю пойманных или купленных певчих птиц. Вот как об этом говорится у А.С. Пушкина:

В чужбине свято соблюдаю
Родной обычай старины:
На волю птичку выпускаю
При светлом празднике весны.

Не только у славян, но и у всех индоевропейских народов новый год начинался с весны. Более чем ныне, наши предки ощущали свое единство с окружающей их природой, были убеждены, что своими добрыми делами, обрядами они помогают весеннему пробуждению солнца. Кто знает, может так оно и есть? Сегодня мы заново учимся искусству жить в ладу с природой, а значит и с самим собой, друг с другом, настраиваемся на веками проверенный ритм чередования труда и праздника.



Вот и наша школа не отошла от этой традиции – встречать весну. А почему фестиваль получил такое название, так это потому, что «Весна» - праздник, где у каждого есть возможность раскрыть свой талант, реализовать себя в полной мере. Человеку необходимо помимо учебного процесса учиться творить, развиваться духовно и эстетически. Кроме того, фестивали - это возможность неформального общения, когда учащиеся начальных классов лучше узнавали друг друга.

Конкурсы: инструментальный, хореографический проходили после учебного процесса, и было напряженно, но участники вспоминают об этих днях с удовольствием. 70 человек приняли участие в фестивале. Определить «самых-самых» для жюри было сложно, так как уровень всех участников фестиваля высок. И, тем не менее, были названы победители.

Гран-при получили в вокальном конкурсе:

- Данияр Чарыев - 1 «А» класс;
- Нурана Довлетова - 2 «А» класс;
- Александр Валитов - 3 «Б» класс;
- Дурсун Максудова - 4 «А» класс;
- Адыл Оразгулыев, Владимир Никитин - 4 «А»

класс;

В инструментальном конкурсе Гран-при получили:

- Даниэл Осипов - 2 «В» класс;
- Софья Пастнова - 3 «А» класс;
- Эвелина Григорьян - 4 «А» класс;

В хореографическом конкурсе Гран-при получили:

- Лидия Гоголева- 4 «А» класс;
- Андрей Светлаков, Анна Атамурадова- 4 «В» класс.

Вновь юные таланты порадовали яркостью и разноплановостью номеров, желанием маленьких артистов участвовать в конкурсе и умением самовыразиться. Как же горели глаза ребятешек, которые переживали за своих одноклассников! Может, тронет чью-то душу выступление сверстников, и они тоже захотят заниматься серьезно музыкой, вокалом, хореографией, ведь язык искусства понятен всем.





18 апреля на линейке призерам и номинантам фестиваля были вручены грамоты. Вот что сказала, подводя итоги форума, заместитель директора по воспитательной работе Татьяна Владимировна Кременская: *«Весна» - это не просто праздник, это определенное состояние души. Год за годом уровень наших юных конкурсантов растет. Фестиваль «Весенняя капель» - это ливень талантов.»*

Еще раз поздравляем всех участников фестиваля. Творческие начинания у вас впереди. Пожелаем на этом пути вам удачи, уверенности в своих силах, неослабевающего интереса к искусству! И пусть девизом нашего фестиваля будут следующие строчки:

Пусть тебя рождает дружба!
И девиз твой – зажигать,
Чтобы черствых и бездушных
В нашей жизни не встречать.

**Светлана Геннадьевна Малкова,
Организатор детского движения**

Даты

Язык танца не знает границ

Отметим весело, свободно
Мы танца день международный.
И пусть сегодня целый день
Танцуют все, кому не лень!

29 апреля 29 апреля 1727 года в Париже родился Жан-Жор Новерр (Noverre, Jean-George) - французский артист, балетмейстер. Он дебютировал в качестве танцовщика в 1743. Новерра называют «отцом современного балета». День его рождения по решению ЮНЕСКО с 1982 года объявлен Международным днем танца.

В нашей школе этот день был отмечен торжественной линейкой, подготовленной учениками 2 «В» класса. Перед зрителями предстала богиня танца Терпсихора - Лейли Какабаева и 3 Грации: Кристина Барзасекова, Алиса Блошенкина, Марта Сардаковская, пришедшие к ней за советом:
- О богиня, грациозная Терпсихора, научи нас отличать истину от лжи, красоту от безобразия. Научи нас радости жизни.

- Я научу вас танцевать!

С тех пор танец принадлежит каждому. Он дарит восторг всем, кто танцует и смотрит. Язык танца не знает границ. Он проникает в души людей, обогащает и возвышает их.

Прозвучали стихи, посвященные танцу, продемонстрирован фильм с участием Майи Плисецкой. Завершилась линейка танцем в исполнении учеников 2 «В» класса.

В школе создан ансамбль «Калинка», которым руководит очень опытный педагог - Эрика Мамедовна Курбанова. Ребята этого ансамбля очень дружны, сплочены и старательны, а главное, их всех объединяет одно - танец и желание танцевать. Они прикладывают огромные усилия, чтобы после каждого занятия у них остались какие-то навыки. А в скольких концертах «Калинка» принимала участие! Практически ни одно крупное школьное мероприятие не проходит без этого коллектива. И ведь это говорит о многом: о старании ребят и их педагога, об их усердии и о том, сколько сил они вкладывают в каждый свой танец, в каждое движение... .

А самое главное, они танцуют с удовольствием, с полной отдачей - для себя и для зрителей.

**Игорь Барзасек, Милана Ханкишиева,
ученики 7 «А» класса**



День Земли

22 апреля вошёл в реестр учреждённых Организацией Объединённых Наций знаменательных дат как День Земли. Мы в школе тоже отмечаем этот день. Так, прошла выставка творческих работ, посвященная Дню Земли. На уроках мы говорим о защите земли, охране природы, животных. Наглядное представление об актуальности этих проблем можно получить, ознакомившись с выпущенными к этой дате стенгазетами. Их названия говорят сами за себя: « Планета Земля», « Животные в опасности», « Человек и окружающая среда»...



Каждый человек может внести свой вклад за защиту природы. Если мы не будем мусорить, срывать цветы, разорять птичьи гнёзда, сжигать леса и поля, то и природа ответит нам добром.

**Айдан Амансахедова,
ученица 7 «Б» класса**

АКЦИИ

Подари себе сад

В эти весенние дни наш класс принял участие в посадке саженцев на территории школы.

Наша школа одна из самых красивых в стране. Её современное беломраморное здание расположилось на самой живописной улице города.

Свежий ветерок с предгорий Копетдага овеивает его с одной стороны, а рукотворный канал с красивой набережной окаймляет с

другой. Как и многим новостройкам, школе не хватает «зеленого пояса». Молодые деревца, которые мы посадили, укроют двор школы своей тенью.



Наш класс высаживал фруктовые деревья. Работали с огоньком, и время прошло быстро. Как по мановению волшебной палочки поднялась целая аллея молодых деревьев.

Сегодня они тонкие и голые, а завтра в их тени девчонки будут делиться секретами, юные поэты слагать стихи, выпускники «зубрить» билеты.

Аллея станет такой же неотъемлемой частью школы, как светлые просторные классы. Фруктовый сад - это наш дар всем будущим ученикам ТРСОШ им А.С. Пушкина.

**Александра Джумагельдыева,
ученица 6 «А» класса**



Ахалтекинский скакун – гордость туркмен



В древности говорили, что среди всех творений Бога самыми прекрасными являются человек и конь.

Три с половиной тысячи лет тому назад царь Кипра послал египетскому фараону Аменхотепу письмо, которое он начал традиционным пожеланием: «Желаю здоровья Вам, Вашей семье и Вашим коням». Такое вступление в официальном документе совсем не удивительно: ведь лошади с древних времен играли важнейшую роль в жизни человека.

Канули в Лету легендарные цари и герои, грозные крепости и богатые города превратило в руины беспощадное время, но оно оказалось невластным над удивительным живым памятником

славного прошлого – ахалтекинским скакуном.

Ведь самыми прекрасными лошадьми мира, безусловно, являются ахалтекинские.

Владевшие лучшей лошадью мира еще со времен Огузхана, предки туркмен превратили эту расу лошадей в породу, которая способна была улучшать и создавать новые породы.

В России отношение к ахалтекинцу всегда было особое. Наши предки знали и любили туркменских коней еще со времен Ивана Грозного.

В народных пословицах и поговорках образ коня часто выступает как своеобразное мерило человеческих ценностей: достоинства, чести, преданности. С ним сравнивают многие жизненные явления, с ним сравнивают саму жизнь.

Говорят, что молодую лошадь держат одну в яме или в загоне. Все, кроме хозяина, бросают в нее камнями. Только один обращается с ней ласково и кормит. Таким образом, лошадь учат доверять только одному человеку и бояться всех остальных.

Однако ахалтекинец – лошадь с развитым чувством собственного достоинства, он очень чувствителен к невниманию, бессердечию со стороны человека.

Современная ахалтекинская порода представляет собой огромную ценность и стоит в одном ряду с другими немеркнущими творениями туркменского народа – произведениями архитектуры, литературы, коврового и ювелирного искусства.

Гордость туркмен – ахалтекинский конь – изображен на гербе Независимого Нейтрального Туркменистана.

А праздник ахалтекинских коней туркменский народ отмечает в последнее воскресенье апреля.

Сегодня богатые традиции возрождаются в новом качестве, а ахалтекинские скакуны по праву стали символом новой эпохи, эпохи экономического подъема, возрождения духовных ценностей туркменского народа.

Елена Викторовна Чайко,
учитель биологии

Чудо, подаренное миру

Открытый классный час, который состоялся 28 апреля в конференц-зале, был посвящен всемирно известным ахалтекинским скакунам. Разумеется, что такое несравненное творение природы и человеческого гения, как ахалтекинский конь, не могло не получить соответствующего отражения. В настоящее время почитателей туркменского скакуна в мире – многие миллионы. Выступления учащихся 8 «В» класса содержали интересные сведения о легендарной элитной ахалтекинской породе, вошедшей в историю. Много самых замечательных и поэтически проникновенных строк было посвящено ахалтекинцам, которые являются несомненным природным алмазом сотрудничества природы и человеческого гения.

Состоявшаяся презентация вызвала большой интерес у учащихся 8-х классов. И это не случайно. Ведь она содержала самую разнообразную текстовую и фотоинформацию, которая даёт широкое представление о прославленных скакунах - национальной гордости туркмен.



Вероника Фирсова и Дармана Матризаева,
ученицы 8 «В» класса

Театральный марафон

Ожившие легенды

В начальной школе 23 апреля состоялся праздник «Легенда о животных», подготовка к которому началась задолго до конкурса. В каждом классе были созданы творческие группы родителей, которые помогали учителю в подготовке столь значимого мероприятия. В процессе совместной работы был выработан сценарий, придуманы костюмы, декорации. Каждый класс продемонстрировал полёт фантазий. Дети на сцене были убедительны и артистичны. Зрители увидели великолепных певцов, талантливых танцоров, прекрасных чтецов. Одна за другой на сцене были представлены легенды о животных и птицах.

Опыт и мастерство чувствовались у выпускников-четвероклассников, но всех очаровали первоклассники, которые совсем недавно пришли в школу, однако уже так уверенно держались на сцене. Жюри долго не могло прийти к единому мнению, но в конечном итоге были определены лучшие постановки:

Гран-при - 4 «А» класс

1-2 классы

1 место – 1 «А» класс

2 место – 1 «Б», 2 «А» классы

3 место – 1 «В», 2 «В» классы

Спасибо всем творческим коллективам за создание такой удивительно праздничной атмосферы конкурса.

1 место – 3 «В» класс

2 место - 4 «В» класс

3 место - 3 «А», 3 «Б», 4 «В» классы



Фоторепортаж



Пульс событий

Ночное питание ведёт к потере зубов

Оказывается, все, кто любит ночью поесть, имеют проблемы с зубами. Датские исследователи провели эксперимент, в котором задействовали более двух тысяч человек. Выяснилось, что 8% испытуемых не отказываются от ночного приёма пищи. И именно они за шесть лет потеряли больше зубов, чем те, кто не злоупотребляет ночным походом на кухню.

Главная причина явления – в замедлении слюноотделения (как и всех физиологических процессов) в данное время суток. А поскольку слюны выделяется недостаточно, то остатки пищи удаляться не могут – и зубы подвергаются разрушению. Стоматологи рекомендуют не есть на ночь за час до того, как последний раз почистите зубы перед сном.

По материалам журнала «Здоровье детей»
подготовил Самон Санчули,
ученик 6 «В» класса

Внимание - реакция манту!

Беседа с врачом школы, Еленой Михайловной



- Что такое реакция манту?
- Реакция манту или туберкулинодиагностика – это не прививка, это проверка иммунитета на наличие активности палочки КОХА- возбудителя туберкулёза.
- Что будет, если не проводить данную проверку иммунитета?
- Можно пропустить начальный период тубинтоксикации ребёнка, от которой никто не застрахован. Так как палочка Коха есть в любом человеческом организме и активизируется при ухудшении питания, стрессе, поэтому первая вакцина от туберкулёза, прививка БЦЖ ,проводится на третий день жизни

ребёнка ещё в родильном отделении.

- Как проводилась туберкулинодиагностика в нашей школе?
- Было обследовано 267 учащихся (дети 3-5-х классов).

В результате обследования можно с уверенностью сказать, что у всех обследованных учащихся нет туберкулёза.

Хочется пожелать всем нашим школьникам крепкого здоровья. Не болейте!

Интервью подготовила Ангелина Татиньянц,
ученица 5 «Б» класса

Боевой дебют



Наши в Шри-Ланка

С 18 по 25 февраля на острове Шри-Ланка проходил квалификационный командный турнир на чемпионат мира по теннису среди юниоров 14 лет и моложе.

Спортсмены из Туркменистана впервые принимали участие в этом соревновании. Турнир проводится в формате Davis Cup. Правилами предписано: 1 номер команды играет с 1 номером другой команды, 2 номер со вторым и парный матч. За каждую выигранную встречу присваивается очко. Только 3 команды из всех заявленных проходят в основной этап. В этом году у юношей были представлены команды из 10 стран:

Туркменистана, Сирии, Саудовской Аравии, Шри-Ланка, Йемена, Казахстана, Монголии, Филиппин, Иордании, Индонезии.

В составе нашей команды играли ученик нашей школы Барзасеков Игорь (г. Ашхабад) – 1 номер и Батыров Хан (г. Мары) – 2 номер. По расписанию игровой день начинался со встречи вторых номеров, затем матчи 1 номеров и завершался парной встречей.

В течение 5 дней наши ребята играли со спортсменами из 5 стран. Условия для игры были тяжелыми. Во-первых, жара и влажность. Во-вторых, стоящее над головой солнце. Первым номерам приходилось особенно тяжело, т.к. их матчи начинались не раньше 12 часов дня.

Наши спортсмены обыграли команду Монголии (2:1) и Саудовской Аравии (3:0). Проиграли командам Йемена (3:0), Филиппин (3:0) и Казахстана (2:1), причем для победы над казахами не хватило два очка в третьем сете парного поединка.

Таким был наш дебют! Надеемся, в следующем году наши ребята покажут лучший результат!

Марк Чечко,
ученик 7 «А» класса

Сделано в Ашхабаде

Знаете ли вы, где у нас в Ашхабаде делают вкусную колбасу? Колбасный завод «Bereketli» распахнул свои двери для учеников 6 «А» класса, которые пришли сюда с экскурсией. На входе в цех нас радушно встретил коллектив предприятия. На всех учеников надели белые халаты, бахилы, специальные шапочки и попросили вымыть руки. Нам показали машины для переработки фарша, для изготовления сосисок и колбасы. За каждую операцию по производству колбасных изделий отвечает определённый специалист.

Для меня, например, стало открытием, что на заводе, где делают колбасу, есть машина по приготовлению льда. Нам показали печь, внутри которой колбаса висела на крючках. При помощи шприца в виде градусника, который вводили в колбасу, определяли готовность продукции.

Как нам рассказали сотрудники предприятия, работается здесь им очень хорошо. Служащих завода обслуживает автобус, который ежедневно доставляет их на место работы, а по окончании развозит по домам. Кстати, среди работников завода был представитель немецкой компании, житель Германии, который делится с туркменскими специалистами опытом по производству колбасы и помогает внедрять новые технологии. Так что в скором времени нам предстоит отведать новые сорта колбасных изделий.

После экскурсии по заводу родителям, учителям и учащимся продемонстрировали грамоты, которые вручили в Америке коллективу «Bereketli» за высокое качество товара, производимого в нашем городе.

На выходе с предприятия мы получили подарки. Конечно, это была ароматная, наисвежайшая продукция «Bereketli»

Товмасян Лилия,
ученица 6 «А» класса

Воскресение Христово – Праздник Праздников!

«Царем дней», «праздником праздников» называли в старину Пасху. Этот главный христианский праздник пришел на Русь после ее крещения, в конце 10 века.

Светлому воскресенью предшествует длительный Великий пост. Тот самый, про который была сложена поговорка: «Великий пост прижмет хвост». И верно, прижмет: семь недель по церковному уставу запрещается есть мясо, молоко, сливочное масло, яйца – скоромь, как говорили раньше.

Но вот наступил долгожданный праздник. На столе появляется пасхальный хлеб – пасха, крашеные яйца. С языческих времен яйцо считалось символом гроба и возникновения в его недрах новой жизни. Пасхальное яйцо знаменует возрождение Иисуса Христа. Окрашенное яйцо называли в народе «крашенка», а расписанное разными узорами – «писанка». До наших дней сохранилось народное промысловое творчество – изготовление расписанных «поддельных» пасхальных яиц из дерева. Такие яйца носили название – «яйчата».

С крашеных яиц начиналось пасхальное застолье у наших предков. С ними связаны многие пасхальные обряды. Крестьяне, например, поглаживали яйцом лошадь, приговаривая при этом: «Будь гладка, как яичко». Радостью ребятишек и молодежи были пасхальные игры с яйцами. Их ударяли друг об друга острыми концами, катали на столе или по деревянному желобку – навстречу друг другу. У кого разобьется – тот проиграл, а удача в игре сулила благополучия в жизни.

**Людмила Алексеевна Похалкова,
учитель истории**



Фантазии на тему...



«Выставка пасхального стола»

Результаты конкурса:

1 место: 5 «В» класс

2 место: 5 «А» класс

3 место: 5 «Б» класс

6–7 классы

1 место: 7 «А» класс

2 место: 6 «Б», 7 «Б» классы

3 место: 6 «А», 6 «В», 7 «В» классы

8–9 классы

1 место: 8 «Б» классы

2 место: 9 «В», 9 «Б» классы

3 место: 8 «А», 8 «В», 9 «А» классы

10–11 классы

1 место: 10 «А», 10 «Б» классы

2 место: 11 «А», 11 «В» классы

3 место: 11 «Б», 10 «В» классы



Как приобщить современную молодежь к традициям народного творчества? Как раскрыть творческий потенциал учеников? Ответом на эти вопросы стала выставка, организованная учителями технологии (труда) Ирины Сергеевны Зубковой и Анатолия Ивановича Евтуховским. Вот где всем была дана возможность похвастаться своими способностями.

Участниками выставки стали ученики 6–7 классов, но у каждого была своя задача.

Девочки 6-ых классов выполняли вязаные пасхальные композиции, как индивидуальные, так и коллективные. Это было похоже на праздник фантазии: буйство красок, разнообразие техники и формы.

А семиклассницы составляли композиции из разноплановых материалов: бисера, дерева, ткани, живых цветов.

Все работы удивительны, но каждая по-своему, каждая имеет свой характер, многие отличались оригинальностью и, что не маловажно, качеством выполнения.

Некоторые работы не позволяли пройти мимо. Это композиции учениц 7 «В» класса под романтическим названием «Фантазия»: Сельби Хыдыровой, Марии Волковой, Дианы Волковой, Лейли Алововой и Заремы Исмаиловой. Оригинальны композиции девочек из 7 «А» и 7 «Б» классов, которые названы «Вдохновение»: Виолеты Арутюновой, Арины Галкиной, Айданы Амансахедовой, Дарины Тер-Семеновой, Марии Сысцовой.

И мальчики не остались в стороне – они тоже приняли активное участие в акции. Только их задача – выпилить из дерева яйцо, а потом его расписать. Молодцы! У наших мальчиков руки золотые.

Особо хочется отметить работы Кирилла Переверзева, Мурада Джумагельдыева, Никиты Шалина, Мурада Чарыева.

Спасибо всем, кто принял участие в пасхальной выставке и подарил весеннее настроение.

Мария Сысцова,
ученица 7 «Б» класса

Творчество наших читателей

Удивительное деепричастие.

А.Герцен писал: «Главный характер русского языка состоит в чрезвычайной легкости, с которой все выражается на нем». Вот и решили в этом убедиться ученики 7-ых классов, когда изучали «трудную, но интересную» часть речи – деепричастие.

Известно, что она обозначает добавочное действие, совмещает в себе признаки наречия и глагола, от которого зависит в предложении. При составлении предложений с деепричастием необходимо учитывать, что лицо или предмет, о котором идет речь, должны выполнять как основное действие, так и добавочное.

А еще деепричастие очень музыкально: оно может бежать «шипя, журча, ворча, смеясь, шумя, резвясь, напевая, насвистывая, шурша».

А вот о том, что еще можно выразить при помощи деепричастия, вы узнаете из в стихотворений, написанных ребятами.

Про котенка непоседу

Прыгая и убегая,
Резвясь и играя,
Шутя и вперед толкая,
Бежит котенок за клубком.

Свиваясь, прыгая, мурлыча, ожидая,
И оцетинившись, и разозлившись, клубочек
догоняя,
И изловчась, подпрыгивая, лапкой верх бросая,
Он злится. Закатив клубок под шкаф,
Котенок мой, чуть затаившись, припадая,
Мурлыча, изогнувшись, лапой доставая,
Присматриваясь по сторонам,
Сидит и ждет клубочек из-под шкафа.

А утомившись и устав,
Из блюдечка он молоко лакает.

Мария Сысцова, ученица 7 «Б» класса

Про летучего змея

По
небу летя,
поднимаясь и падая,
играя хвостом и очень нас
радую, взмывая все выше и нам
улыбаясь, свободным мечтая
быть и огорчаясь, за
нами летя, ходить
не умея -

Я вам описала летучего змея.

Диана Волкова, ученица 7 «Б» класса

«Свеча»

Тая
И млея,
Дрожа и светясь,
Искрясь и колеблясь,
Танцуя, резвясь,
Кружась и играя, вертясь и клонясь,
Бунтуя, пылая, сверкая, бесясь
Гордясь, пламеняя, смеясь и блеща,
Взвиваясь, алая, сердясь и треща,
Шипя, извиваясь, пляша, рассыпаясь...
Устав, наигравшись, дымясь и бледнея,
Бессильно качаясь, стихая и тлея,
Томясь, трепеща,
Раздражаясь, ворча,
Сгорая, светить все
Старалась
Свеча!

Сельби Хыдырова, ученица 7 «Б» класса

ПЧЁЛЫ

К нам в открытое окно
Пчёлы залетели.
Покружились над столом,
На варенье сели.
Я от страха – за диван...
Сижу, не вылезая,
А они кружат, жужжат
И не улетают!
За окном алыча цветет.
Летите – опыляйте!
Нет же, им подай варенье!
Ну-ка, улетайте!

Батыр Ишанов, ученик 2 «А» класса

ЕГЭ: без паники, только без паники!

Некоторое время назад школьники и их родители жили более или менее спокойно, сдавали себе экзамены в школе, потом в институте. Но наступили наши дни, которые ознаменованы новым понятием ...ЕГЭ! Всего три буквы, но как много они в себя вобрали! ЕГЭ – Единый Государственный экзамен – для многих непонятен и непривычен (даже для многих учителей). Давайте попробуем разобраться в этом неординарном и судьбоносном для многих явлении.

Начнем с плюсов, тем более, что они действительно существуют.

1. Дети готовятся к экзаменам более основательно, не полагаясь на случай.
2. Задания на ЕГЭ скомпонованы таким образом, что можно объективно проверить уровень знаний в разных областях, а не только зазубрив один или несколько билетов.
3. Отныне не нужно снова сдавать один и тот же экзамен в школе и при поступлении в высшее или среднее специальное учебное заведение.
4. Ежегодная возможность пересдать или подкорректировать свой результат.
5. Обязательно нужно сдать только два экзамена (русский язык и математика), остальные можно по желанию и по необходимости (профильные предметы для поступления).

А теперь о недостатках.

1. Состояние, вызванное новизной и непониманием необходимости ЕГЭ, приводит к постоянному напряжению и стрессу.
2. Проводится экзамен в неродных стенах и в отсутствии своих учителей.
3. Нет возможности точно, прицельно подготовиться, всё происходит наугад по материалам прошлых лет.
4. Проверка и оценка осуществляется и контролируется бездушной машиной.

Раньше формула сдачи экзамена выглядела так: написал – зазубрил – ответил. А теперь все намного «проще». Подготовка начинается с 5 класса!!! В качестве доказательства того, что ЕГЭ несовершенно, приведу один пример. Виктор Болотов (руководитель Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ) при рассмотрении данного вопроса обратил внимание на школы с так называемым "спецконтингентом", где показатели ЕГЭ объективно не могут быть высокими. В элитных же школах, где ученики подобраны один к одному, этот показатель, естественно, будет высоким. Вместе с тем, по его мнению, результаты единого госэкзамена должны анализироваться при аттестации школ и учителей.

А теперь данные опроса непосредственно учащихся.

- 8% школьников считают, что нужно вводить ЕГЭ по всем предметам
- 15% - по одному-двум предметам
- 28% считают, что такой экзамен должен сдаваться по выбору школьника
- Еще 4%, ответов - это в основном междометия, выражающие крайнее неприятие ЕГЭ

Подводя итоги, хотел бы отметить, что как бы мы ни относились к ЕГЭ, сдавать его все-таки придется! И если вдруг у вас все же не получилось хорошо подготовиться к экзамену, то, по крайней мере, постарайтесь не паниковать, успокоиться и быть предельно внимательными!

Михаил Коробов,
ученик 10 «А» класса

Журчит весенний родник

- Испокон веков вода в пустыне ценилась на вес золота. Об этом повествуют легенды и реальные факты из жизни коренных жителей песчаных, засушливых мест. Наш народ по-настоящему знает цену живительной влаге. На протяжении тысяч лет туркмены хранили и передавали из поколения в поколение трепетное отношение к бесценному дару природы, сохраняя и умножая его на родной земле. В наши дни заветы предков воплощаются по всей стране в строительстве искусственных рек, озёр, современных заводов питьевой воды.

- Живописное побережье Спортивного озера стало листом торжеств, посвящённых празднику «Капля воды – крупица золота». Катера с государственными флагами Туркменистана, джигиты на таймунах бороздили его гладь, а на берегу раскинулся живописный рыбацкий посёлок средневековых туркмен.



Красочное представление завершилось той-садака. Манящие ароматы плова, ярма, национальных сладостей звали гостей к изобильно накрытым столам.

За щедрым достарханом гости делились впечатлениями о торжестве и о личных достижениях, в состоявшихся на празднике соревнованиях по национальному виду борьбы гореш, в прыжках «яглыга товусмак».

Эне Курбановна Талмазова,
учитель туркменского языка

«Большая перемена» теперь еще больше!

Школьный журнал
«Большая перемена»

Руководитель выпуска:
Елена Николаевна
Товмасын

Верстка и дизайн номера:
Артем Дьяков 9 «Б» класс

**Журнал издается в рамках
занятий кружка
журналистики**

Туркменистан Ашхабад
Гарашсызлык 64

ТРСОШ имени А.С.Пушкина
484428 / 30

www.trsosh.edu.tm